

para cada caso clínico.

Alusar Esthet-X HD lo mejor es no “esparcir” ysi esculpir.

Esthet-X HD ha sido desarrollado para suministrar un brillo superficial más elevado y de larga duración con el fin de simular el esmalte natural. Para lograr el brillo superficial adecuado y su mantenimiento máximo se recomienda la utilización del sistema de acabamiento Enhance® y sistema para pulimento PoGo®, si prefiere también se puede utilizar la pasta para pulimento Prisma Glos.

SELECCIÓN DE COLOR

La combinación de colores de Esthet-X HD fue proyectada científicamente para permitir la simulación perfecta de la estructura del diente (esmalte y dentina) con un efecto translúcido. Adicionalmente, colores opacos y de esmalte permiten la reposición de cada componente perdido de la estructura dental con camadas de opacidades diferentes mezcladas para crear una restauración con vitalidad y translucidez natural.

El color final será el resultado de la interacción del espesor de las camadas del compuesto restaurador y de la estructura dental adyacente (esmalte y/o dentina). La intensidad del color está relacionada al espesor de las camadas de opaco/cuerpo/esmalte de ESTHET-X HD utilizados.

El uso de un modelo previo es un excelente método de verificación del color. La técnica incluye el uso del color previamente seleccionado y aplicado en espesor próximo a la de la restauración final. El material debe ser aplicado sobre el área limpia, hidratada y NO CONDICIONADA, para entonces ser polimerizado.

Dentistas, auxiliares y pacientes podrán tener una visión del resultado del color seleccionado. Después de la visualización, el compuesto podrá ser fácilmente destacado con el auxilio de un instrumento. Tener cuidado con los efectos que la sala o la luz ambiente puedan causar en la selección del color. Los accesorios de la sala clínica, paredes coloridas y la reflexión de papeles de pared pueden influir en la selección del color. Lo ideal es hacer la selección del color con luz natural, observando el color del diente por cortos períodos y usar una cartulina azul para neutralizar los efectos de la acomodación visual. La observación de un fondo azul tendrá un efecto relajante para los ojos del operador, aumentando la distinción de los colores. Es recomendable obtener el auxilio de los asistentes, así como del paciente, en la selección del color.

INSTRUCCIONES DE USO

1- Selección del color

La selección del color debe ser realizada con los dientes limpios, hidratados, libres de placas bacterianas y de pigmentación extrínseca.

La escala de color para Esthet-X HD fue creada para simular el resultado final con camadas de colores específicas. Seleccionar la paleta con el color que mejor reproduzca el resultado deseado. La mezcla de camadas de colores y espesores diferentes permite el ajuste del color estándar.

2- Preparación Cavitaria

Restauraciones Anteriores: Usar preparaciones cavitarias conservadoras para todas las Clases III, IV y V. Realizar un bisel en el ángulo cavo superficial para facilitar el condicionamiento ácido.

Detalles Técnicos: el enmascaramiento estético de manchas intrínsecas puede requerir preparaciones más profundas para permitir la adecuada mezcla del material restaurador.

Restauraciones Posteriores: El diseño de la preparación cavitaria es esencialmente el convencional, sin embargo se debe retirar el esmalte que no tenga soporte con un instrumento cortante manual. No dejar residuos de amalgama o de otros materiales de base en el interior de las cavidades, pues estos podrán perjudicar en la transmisión de luz y el endurecimiento del material restaurador.

Limpiar el esmalte y la dentina no preparados utilizando piedra pómez y agua, lavar cuidadosamente con un spray de agua y secar con aire. Para el esmalte y la dentina recién–preparados, limpiar con un spray de agua y secar con aire.

3- Protección Pulpar

En los preparaciones cavitarias con pequeña o mediana profundidad, la aplicación de un forro de hidróxido de calcio no es necesaria. Sin embargo, en los preparaciones cavitarias profundas, se puede proteger la dentina próxima a la pulpa dental con una capa de hidróxido de calcio (Dycal o Hydro C), dejando libres las otras paredes de la cavidad para adhesión con XP Bond el Prime & Bond 2.1.

4- Colocación de la Matriz

Para restaurar anatómicamente los dientes, se debe usar matrices comunes o preformadas de poliéster. En los dientes posteriores, usar matrices de poliéster o metálicas. El uso pre–relleno facilita la obtención de contactos proximales adecuados.

5- Condicionamiento Ácido

5.1- Después de la colocación del aislamiento absoluto o de otro método adecuado de aislamiento, aplicar el ACONDICIONADOR DENTAL GEL en las superficies dentales. Iniciar por el esmalte, dejándolo en contacto por 15 segundos. Enseguida, extender el ACONDICIONADOR DENTAL GEL sobre toda la dentina y dejar por más 15 segundos. Lavar y secar de acuerdo con las instrucciones a continuación.

Alternativamente, podrá ser realizado el condicionamiento ácido del esmalte convencional. En ese caso, dejar el ácido en contacto solamente con el esmalte por lo menos por 15 segundos.

5.2- Lavado y Secado

Remover el gel con un succionador de alta potencia y un spray de agua. Lavar las áreas condicionadas por lo menos por 15 segundos. Remover el exceso de humedad con pelotitas de algodón húmedas.

Para mejores resultados, antes de remover los excesos de agua, saturar las pelotitas de algodón con agua y apretarlas en gasa seca. Después de la remoción de los excesos de humedad, proceder inmediatamente a la aplicación de XP Bond el PRIME & BOND 2.1.

**Nota Importante:** El objetivo del secado por absorción es proveer la correcta cantidad de humedad en la superficie dental a través de la remoción del exceso de agua y evitar la disección de la superficie de la dentina. No fregar la superficie dental durante el secado. La superficie se debe secar mientras presentar áreas de empozamiento, manteniéndose la superficie húmeda y brillante. Una vez que las superficies dentales hayan sido adecuadamente tratadas, esas deben permanecer libres de contaminación. Si ocurre contaminación por saliva, repita los procedimientos de condicionamiento ácido.

APLICACIÓN DE ESTHET-X HD

Dispensar la cantidad necesaria de ESTHET-X HD sobre un bloque de transferencia a través de leve torsión del émbolo en el sentido horario. Después de la retirada del material, girar el émbolo en el sentido anti–horario y recolocar la tapa en la jeringa.

1. Dientes Anteriores

Aplicar ESTHET-X HD en la preparación cavitaria con un instrumento apropiado para compuesto. Modelar el material restaurador.

ESTHET-X HD puede ser aplicado y fotopolimerizado en incrementos de aproximadamente 2mm.

**Detalle Técnico:** Para una combinación estética de los colores, cada incremento debe ser polimerizado por 20 segundos con el fin de formar una base para el incremento siguiente.

2.Dientes Posteriores

a) Clases I y V – ESTHET-X HD debe ser aplicado en incrementos de 2mm. Cada incremento debe ser polimerizado por 20 segundos.

b) Clase II – Iniciar por la caja proximal. Adaptar firmemente cada incremento de 2mm de encuentro a las paredes cavitarias, estabilizando la matriz. Para eso, usar un condensador presionando del centro en dirección a las paredes.

Fotopolimerizar cada incremento por 20 segundos. Lo restante de la cavidad podrá ser llenado con incrementos de aproximadamente 2mm de espesor y polimerizado individualmente por 20 segundos.

Antes de la polimerización final, hacer la escultura y el contorno de la restauración, usando para tanto el instrumento de su preferencia o instrumentos para escultura y bruñimiento.

**Detalle Técnico:** Para minimizar el tiempo de acabamiento, hacer primeramente el contorno de la cresta marginal y, después, la anatomía oclusal.

ESTHET-X HD no escurre, lo que permite que la forma anatómica final y los márgenes puedan ser adecuadamente talladas antes de la polimerización final.

POLIMERIZACIÓN

Fotopolimerizar cada área de la superficie de la restauración por lo menos por 20 segundos. Para los colores opacos y /o más oscuros aumente ese tiempo en por lo menos 20 segundos más. ESTHET-X HD debe ser fotopolimerizado aún a través del esmalte vestibular y palatino.

**DBS:** Se recomienda verificar la intensidad de luz emitida por la lámpara de fotocurado por lo menos cada 6 meses.

**Detalle Técnico** para optimizar la selección de color: La opacidad de los colores de cuerpo de ESTHET-X HD fue científicamente desarrollada para permitir que el color de la estructura del esmalte y de la dentina sea mimetizada por el compuesto, resultando en una restauración con apariencia natural.

ACABAMIENTO Y PULIMENTO

El acabamiento puede ser realizado después de la polimerización. Los excesos podrán ser removidos con el auxilio de fresas de carburo multihojas para acabamiento. El refinamiento del acabamiento es realizado utilizándose el sistema Enhance (discos, copas y puntas). Alternativamente, discos de óxido de aluminio podrán ser utilizados. Un alto brillo podrá ser obtenido en ESTHET-X HD usándose el Sistema de Pulimento PoGo (discos, copas y puntas) o aún con pastas de pulimento fina y ultra fina con copas de caucho para pulimento.

**Procedimientos de Acabamiento y Pulimento:**

1º Paso: Completar la eliminación dos excesos y dar la forma externa de la restauración usando brocas multihojas o puntas diamantadas de acabamiento.

2º Paso: Adaptar una punta ENHANCE de acabamiento (copa, disco o punta) al contra–ángulo de la pieza de mano y continuar el acabamiento. La abrasividad del sistema Enhance es controlada a través de la presión aplicada a la superficie del compuesto. Una gran presión removerá grandes porciones del material, mientras una pequeña presión removerá pequeñas porciones del material restaurador y producirá una superficie más lisa, facilitando el posterior pulimento final.

3º Paso: Adaptar una punta PoGo de pulimento (Copa, Disco o punta) al contra ángulo de la pieza de mano e iniciar el pulimento. Trabajar la superficie de la restauración a seco, utilizando presión y velocidades moderadas. Para obtener una superficie altamente brillante, reduzca la presión aplicada y realice pequeños movimientos de pulimento.

**Detalles Técnicos:**

1- La abrasividad de las puntas de acabamiento podrá ser controlada a través de la presión aplicada a la superficie del compuesto. Una gran presión removerá grandes porciones de material restaurador, mientras una pequeña presión removerá pequeñas porciones, produciendo una superficie más lisa.

2- Así como cualquier instrumento rotatorio, el contacto prolongado provocará aumento indeseable de la temperatura, pudiendo causar daños a la restauración y a la vitalidad dental. Se recomienda, entonces, el uso intermitente con presión leve o moderada.

CONFECCIÓN DE INLAY/ONLAY

1- Selección de color: La selección final del color debe ser realizada antes de la preparación del diente.

Antes de seleccionar el color, los dientes deben estar limpios, hidratados y cualquier mancha extrínseca debe ser anteriormente removida.

2- Preparación de la cavidad: Las exigencias esenciales para una preparación cavitaria deben ser respetados. Se recomienda redondear los ángulos cavo-superficiales para mejorar la región de interface entre la restauración y el diente. Ninguna amalgama residual o el otro material que pueda interferir la polimerización del cemento o la transmisión de luz puede ser utilizado como base.

3- El moldeado debe ser realizado con Aquasil Ultra (silicona de adición) o Precise (silicona de condensación), pues puede ser necesario múltiples vaciados.

3.2- Una restauración provisional debe ser cementada en el diente preparado. Use un material para cementación que no contenga eugenol.

3.3- Dos modelos de yeso serán fabricados. Un será troquelado y utilizado para los procedimientos usuales de confección del inlay/onlay. El segundo modelo será el modelo maestro y será utilizado para el ajuste final del contorno.

4- Fabricación de la Prótesis:

4.1- En la mayoría de casos, la restauración puede ser fabricada con el uso de 3 incrementos, cada un profundidad de hasta 4mm.

4.2- Aplique el primer incremento creando el cuerpo de la restauración. La Fotopolimerización debe ser realizada en el laboratorio por 2 minutos. Aplique un segundo incremento, capa del cuerpo, permitiendo así la formación del contorno proximal y anatomía oclusal. Repetir la fotopolimerización antes de la colocación de la capa final translúcida de “esmalte”.

5- Acabamiento y Pulimento (laboratorio). El acabamiento y pulimento deben ser realizados como fue descritos en el ítem acabamiento y pulimento descrito anteriormente.

6- Cementación: La técnica recomendada de cementación es la adhesiva utilizando el sistema Enforce.

7- Ajuste y pulimento en el consultorio (clínica): Después de la cimentación, haga todo el ajuste oclusal necesario y realice el pulimento en todas las superficies conforme indicado en el ítem acabamiento y pulimento para restauraciones directas.

HIGIENE

Limpieza y Desinfección

Se recomienda la utilización de una barrera protectora en las jeringas para evitar la contaminación cruzada por el contacto con las manos o tejidos orales. El uso de líquidos para desinfección puede causar manchas y dañar la etiqueta del producto.

PRESENTACIONES:

Kit Esthet-X HD con:

05 Jeringas de ESTHET-X HD con 3g cada una en los colores: A2, A3, A3.5, A2-0, Y-E

01 XP Bond de 4,5 ml

01 Jeringa de Acondicionador Dental Gel de 2.5 ml

01 Caja de Enhance Sistema de Acabado de Compuestos

50 Puntas Aplicadoras

05 Agujas Aplicadoras descartables

Repuestos de Esthet-X HD:

01 Jeringa easy–twist de ESTHET-X HD con 3g cada una, en los siguientes colores:

W-0, A2-0, A4-0, B2-0, C1-0, C4-0, D3-0, W.XL A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, B5/DY, C1, C2, C3, C4, C5/XGB, D2, D3, U(Universal), CE, WE, YE, AE, GE.

ALMACENAMIENTO

Mantener en un sitio seco, en temperaturas entre 10°C y 25°C y protegido de la luz solar directa.

PLAZO DE VALIDEZ: 3 años

No usar después de la fecha de expiración.

USO PROFESIONAL

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Fabricado por:

Dentsply / Caulk – Milford, DE. 19963–0359

Industria Brasileña

Importado y distribuido por:

Dentsply Indústria e Comércio Ltda

Calle Alice Hervê, 86 – CEP 25665-010 – Petrópolis RJ

CNPJ 31.116.239/0001-55

Registros ANVISA nº:

80196880236 (Esthet-X HD);

80196880225 (XP Bond);

10186370005 (Acondicionador Dental Gel);

10186370131 (Enhance)

Responsable Técnico: Marcelle Cortezia – CRF-RJ Nº 7999

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

www.dentsply.com.br

Central de Relación: 0800 721 1200

# ESTHET-X® HD

Resina Composta Fotopolimerizável de Alta Definição

Industria Brasileña

Industria Brasileña

ESTHET-X HD é um material restaurador de alta definição, fotopolimerizável, radiopaco, indicado para uso em restaurações de dentes anteriores e posteriores, permanentes ou decidúos. Deve ser usado em conjunto com o Adesivo XP Bond ou com Prime & Bond 2.1.

APRESENTAÇÃO

As cores regulares de corpo foram ajustadas à escala Vita e oferecem o efeito camaleão. Adicionalmente às cores regulares para corpo, cores opacas para dentina e esmaltes translúcidos estão disponíveis para atender às mais altas necessidades estéticas do dia-a-dia.

Esthet- X HD permite que o dentista caracterize individualmente cada restauração estética realizada no consultório, parecendo assim, ter sido feita sob encomenda.

Cores opacas para dentina	Cores regulares para corpo	Cores translúcidas para esmaltes
W-0 A2-0 A4-0 B2-0 C1-0 C4-0 D3-0	A1 A2 A3 A3,5 A4 B1 B2 B3 B5 / DY C1 C2 C3 C4 C5 / XGB D2 D3 U / Universal W / Branco XL / Extra Claro	CE / Esmalte Claro WE / Esmalte Branco YE / Esmalte Amarelo AE / Esmalte Âmbar GE / Esmalte Cinza

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña

Industria Brasileña



Esthet-X HD foi desenvolvido para fornecer um brilho superficial mais elevado e de longa duração a fim de simular o esmalte natural. Para conseguir o brilho superficial adequado e sua manutenção máxima recomenda-se a utilização do sistema de acabamento Enhance® e sistema para polimento PoGo® se preferir pode-se utilizar também a pasta para polimento Prisma Gloss.

SELEÇÃO DE COR

A combinação de cores do Esthet-X HD foi projetada cientificamente para permitir a simulação perfeita da estrutura do dente (esmalte e dentina) com um efeito translúcido. Adicionalmente, cores opacas e de esmalte permitem a reposição de cada componente perdido da estrutura dental com camadas de opacidades diferentes misturadas para criar uma restauração com vitalidade e translucidez natural.

A cor final será o resultado da interação da espessura das camadas do compósito restaurador e da estrutura dental adjacente (esmalte e/ou dentina). A intensidade da cor está relacionada à espessura das camadas de opaco/corpo/esmalte de ESTHET-X HD utilizados.

O uso de um modelo prévio é um excelente método de verificação da cor. A técnica inclui o uso da cor previamente selecionada e aplicada em espessura próxima à da restauração final. O material deve ser aplicado sobre a área limpa, hidratada e NÃO CONDICIONADA, para então ser polimerizado.

Dentistas, auxiliares e pacientes poderão ter uma visão do resultado da cor selecionada. Após a visualização, o compósito poderá ser facilmente destacado com o auxílio de um instrumento. Tomar cuidado com os efeitos que a sala ou a luz ambiente possam causar na seleção da cor. Os acessórios da sala clínica, paredes coloridas e a reflexão de papéis de parede podem influenciar na seleção da cor. O ideal é fazer a seleção da cor com luz natural, observando a cor do dente por curtos períodos e usar uma cartolina azul para neutralizar os efeitos da acomodação visual. A observação de um fundo azul terá um efeito relaxante para os olhos do operador, aumentado a distinção das cores. É recomendável obter-se o auxílio dos assistentes, assim como do paciente, na seleção da cor.

INSTRUÇÕES DE USO

1- Seleção da Cor

A seleção da cor deve ser realizada com os dentes limpos, hidratados, livres de placas bacterianas e de pigmentação extrínseca.

A escala de cor para Esthet-X HD foi criada para simular o resultado final com camadas de cores específicas. Selecionar a paleta com a cor que melhor reproduz o resultado desejado. A mistura de camadas de cores e espessuras diferentes permite o ajuste da cor padrão.

2- Preparo Cavitário

Restaurações Anteriores: Usar preparos cavitários conservadores para todas as Classes III, IV e V. Realizar um bisel no ângulo cavo superficial para facilitar o condicionamento ácido.

Detalhes Técnicos: o mascaramento estético de manchas intrínsecas pode requerer preparos mais profundos para permitir a adequada mistura do material restaurador.

Restaurações Posteriores: O desenho do preparo cavitário é essencialmente o convencional, porém deve-se clivar o esmalte desapoiado com um instrumento cortante manual. Não deixar resíduos de amálgama ou de outros materiais de base no interior das cavidades, pois estes poderão prejudicar na transmissão de luz e o endurecimento do material restaurador.

Limpar o esmalte e a dentina não preparados utilizando pedra pomes e água, lavar cuidadosamente com um spray de água e secar com ar. Para o esmalte e a dentina recém-preparados, limpar com um spray de água e secar com ar.

3- Proteção Pulpar

Nos preparos cavitários com pequena ou média profundidade, a aplicação de um forramento de hidróxido de cálcio não é necessária. Porém, nos preparos cavitários profundos, pode-se proteger a dentina próxima à polpa dental com uma camada de hidróxido de cálcio (Dycal ou Hydro C), deixando livres as outras paredes da cavidade para adesão com XP Bond ou Prime & Bond 2.1.

4- Colocação da Matriz

Para restaurar anatomicamente os dentes, deve-se usar matrizes comuns ou pré-formadas de poliester. Nos dentes posteriores, usar matrizes de poliester ou metálicas. O uso de pré-cunhagem facilita a obtenção de contatos proximais adequados.

5- Condicionamento Ácido

5.1- Após a colocação do isolamento absoluto ou de outro método adequado de isolamento, aplicar o CONDICIONADOR DENTAL GEL nas superfícies dentais. Iniciar pelo esmalte, deixando-o em contato por 15 segundos. Em seguida, estender o CONDICIONADOR DENTAL GEL sobre toda a dentina e deixar por mais 15 segundos. Lavar e secar de acordo com as instruções a seguir. Alternativamente, poderá ser realizado o condicionamento ácido do esmalte convencional. Neste caso, deixar o ácido em contato apenas com o esmalte por no mínimo 15 segundos.

5.2- Lavagem e Secagem

Remover o gel com um sugador de alta potência e um spray de água. Lavar as áreas condicionadas por pelo menos 15 segundos. Remover o excesso de umidade com bolinhas de algodão úmidas. Para melhores resultados, antes de remover os excessos de água, saturar as bolinhas de algodão com água e espreme-las em gaze seca. Após a remoção dos excessos de umidade, proceder imediatamente à aplicação de XP Bond ou PRIME & BOND 2.1.

**Nota Importante:** O objetivo da secagem por absorção é prover a correta quantidade de umidade na superfície dental através da remoção do excesso de água e evitar a dessecação da superfície da dentina. Não esfregar a superfície dental durante a secagem. A superfície deve ser sêca enquanto apresentar áreas de empoçamento, mantendo-se a superfície úmida e brilhante. Uma vez que as superfícies dentais tenham sido adequadamente tratadas, estas devem permanecer livres de contaminação. Se ocorrer contaminação por saliva, repetir os procedimentos de condicionamento ácido.

APLICAÇÃO DO ESTHET-X HD

Dispensar a quantidade necessária de ESTHET-X HD sobre um bloco de transferência através de leve torção do êmbolo no sentido horário. Após a retirada do material, girar o êmbolo no sentido anti-horário e recolocar a tampa na seringa.

1.Dentes Anteriores

Aplicar ESTHET-X HD no preparo cavitário com um instrumento apropriado para compósito. Modelar o material restaurador.

ESTHET-X HD pode ser aplicado e fotopolimerizado em incrementos de aproximadamente 2mm.

**Detalhe Técnico:** Para uma combinação estética das cores, cada incremento deve ser polimerizado por 20 segundos a fim de formar uma base para o incremento seguinte.

2.Dentes Posteriores

a) Classes I e V - ESTHET-X HD deve ser aplicado em incrementos de 2mm. Cada incremento deve ser polimerizado por 20 segundos.

b) Classe II - Iniciar pela caixa proximal. Adaptar firmemente cada incremento de 2mm de encontro às paredes cavitárias, estabilizando a matriz. Para isto, usar um condensador pressionando do centro em direção às paredes.

Fotopolimerizar cada incremento por 20 segundos. O restante da cavidade poderá ser preenchido com incrementos de aproximadamente 2mm de espessura e polimerizado individualmente por 20 segundos.

Antes da polimerização final, fazer a escultura e o contorno da restauração, usando para tanto o instrumento de sua preferência ou instrumentos para escultura e brunimento.

**Detalhe Técnico:** Para minimizar o tempo de acabamento, fazer primeiramente o contorno da crista marginal e, após, a anatomia oclusal.

ESTHET-X HD não escoa, o que permite que a forma anatômica final e margens possam ser adequadamente esculpidas antes da polimerização final.

POLIMERIZAÇÃO

Fotopolimerizar cada área da superfície da restauração por pelo menos 20 segundos. Para as cores opacas e /ou mais escuras aumente este tempo em mais 20 segundos no mínimo. ESTHET-X HD deve ser fotopolimerizado ainda através do esmalte vestibular e palatino.

**DBS:** Recomenda-se verificar a intensidade de luz emitida pelo seu fotopolimerizador a cada 6 meses Detalhe Técnico para otimizar a seleção de cor: A opacidade das cores de corpo do ESTHET-X HD foi cientificamente desenvolvida para permitir que a cor da estrutura do esmalte e da dentina seja mimetizada pelo compósito, resultando em uma restauração com aparência natural.

ACABAMENTO E POLIMENTO

O acabamento pode ser realizado logo após a polimerização. Os excessos poderão ser removidos com o auxílio de brocas carbide multilaminadas para acabamento. O refinamento do acabamento é realizado utilizando-se o sistema Enhance (discos, taças e pontas em chama de vela). Alternativamente, discos de óxido de alumínio poderão ser utilizados. Um alto brilho poderá ser obtido no ESTHET-X HD usando-se o Sistema de Polimento PoGo (discos, taças e pontas em chama de vela) ou ainda com pastas de polimento fina e ultra fina juntamente com taças de borracha para polimento.

**Procedimentos de Acabamento e Polimento:**

1º Passo: Completar a eliminação dos excessos e dar a forma externa da restauração usando brocas multilaminadas ou pontas diamantadas de acabamento.

2º Passo: Adaptar uma ponta ENHANCE de acabamento (taça, disco ou chama) ao contra-ângulo da peça de mão e continuar o acabamento. A abrasividade do sistema Enhance é controlada através da pressão aplicada à superfície do compósito. Uma grande pressão removerá grandes porções do material. Enquanto uma pequena pressão removerá pequenas porções do material restaurador e produzirá uma superfície mais lisa, facilitando o posterior polimento final.

3º Passo: Adaptar uma ponta PoGo de polimento (Taça, Disco ou Chama de Vela) ao contra ângulo da peça de mão e iniciar o polimento. Trabalhar a superfície da restauração à seco, utilizando pressão e velocidades moderadas. Para obter uma superfície altamente brilhante, reduza a pressão aplicada e realize pequenos movimentos de polimento.

**Detalhes Técnicos:**

1- A abrasividade das pontas de acabamento poderá ser controlada através da pressão aplicada à superfície do compósito. Uma grande pressão removerá grandes porções de material restaurador, enquanto uma pequena pressão removerá pequenas porções, produzindo uma superfície mais lisa.

2- Assim como qualquer instrumento rotatório, o contato prolongado provocará aumento indesejável da temperatura, podendo causar danos à restauração e à vitalidade dental. Recomenda-se, então, o uso intermitente com pressão leve ou moderada.

**CONFECÇÃO DE INLAY/ONLAY**

1- Seleção de cor: A seleção final da cor deve ser realizada antes da preparação do dente.

Antes de selecionar a cor, os dentes devem estar limpos, hidratados e qualquer mancha extrínseca deve ser anteriormente removida.

2- Preparo da cavidade: As exigências essenciais para um preparo cavitário devem ser respeitadas. Recomenda-se arredondar os ângulos cavo-superficiais para melhorar a região de interface entre a restauração e o dente. Nenhum amálgama residual ou o outro material que possa interferir a presa do cimento ou a transmissão de luz pode ser utilizado como forro.

3- A moldagem deve ser realizada com Aquasil Ultra (silicone de adição) ou Precise (silicone de condensação), pois pode ser necessário múltiplos vazamentos.

3.2 - Uma restauração provisória deve ser cimentada no dente preparado. Use um material para cimentação que não contenha eugenol.

3.3 - Dois modelos de gesso serão fabricados. Um será troquelizado e utilizado para os procedimentos usuais de confecção do inlay/onlay. O segundo modelo será o modelo mestre e será utilizado para o ajuste final do contorno.

4- Fabricação da Prótese:

4.1 - Na maioria de casos, a restauração pode ser fabricada com o uso de 3 incrementos, cada um profundidade de até 4mm.

4.2 - Aplique o primeiros incremento criando o corpo da restauração. A Fotopolimerização deve ser realizada no laboratório por 2 minutos. Aplique um segundo incremento, camada do corpo, permitindo assim a formação do contorno proximal e anatomia oclusal. Repetir a fotopolimerização antes da colocação da camada final translúcida de "esmalte".

5- Acabamento e Polimento (laboratório): O acabamento e polimento devem ser realizados como descrito no item acabamento e polimento descrito acima.

6- Cimentação: A técnica recomendada de cimentação é a adesiva utilizando o sistema Enforce.

7- Ajuste e polimento no consultório (clínica): Depois da cimentação, faça todo o ajuste oclusal necessário e realize o polimento em todas as superfícies conforme indicado no item acabamento e polimento para restaurações diretas.

HIGIENE

Limpeza e Desinfecção

Recomenda-se a utilização de uma barreira protetora nas seringas para evitar a contaminação cruzada pelo contato com as mãos ou tecidos orais. O uso de líquidos para desinfecção pode causar manchamento e danificar a etiqueta do produto.

APRESENTAÇÕES DAS EMBALAGENS:

KR Esthet-X HD contendo:

05 Seringas de ESTHET-X HD com 3g cada nas cores: A2, A3, A3.5, A2-0, Y-E

01 XP Bond com 4,5 ml

01 Seringa de Condicionador Dental Gel com 2,5 ml

01 Caixa de Enhance Sistema de Acabamento de Compósitos

50 Pontas Aplicadoras

05 Agulhas Aplicadoras descartáveis

Refil Esthet-X HD contendo:

01 Seringa easy-twist de ESTHET-X HD com 3g em uma das cores:

W-0, A2-0, A4-0, B2-0, C1-0, C4-0, D3-0, W, XL, A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, B5/OY, C1, C2, C3, C4, C5/XGB, D2, D3, U(Universal), CE, WE, YE, AE, GE.

ARMAZENAMENTO

Manter em local seco, em temperaturas entre 10°C e 25°C e ao abrigo da luz solar direta.

PRAZO DE VALIDADE: 3 anos

Não usar após a data de expiração.

USO PROFISSIONAL

Fabricado por:

Dentsply / Caulk - Milford, DE. 19963-0359

Importado e distribuído por:

Dentsply Indústria e Comércio Ltda

Rua Alice Hervé, 86 - CEP 25665-010 - Petrópolis RJ

CNPJ 31.116.239/0001-55

Registros ANVISA nº:

80196880236 (Esthet-X HD);

80196880225 (XPBond);

10186370005 (Condicionador Dental Gel);

10186370131 (Enhance)

Responsável Técnico: Marcelle Cortezia - CRF -RJ Nº 7999

Indústria Brasileira

I

www.dentsply.com.br

Central de Relacionamento: 0800 721 1200

# ESTHET.X<sup>®</sup> HD

## Resina Compuesta Fotopolimerizable de Alta Definición

ESTHET-X HD es un material restaurador de alta definición, fotopolimerizable, radiopaco, indicado para ser usado en restauraciones de dientes anteriores y posteriores, permanentes o deciduos. Debe ser usado en conjunto con el Adhesivo XP Bond o con Prime & Bond 2.1.

PRESENTACIÓN

Los colores regulares de cuerpo fueron ajustados a la escala Vita y ofrecen el efecto camaleón. Adicionalmente a los colores regulares para cuerpo, colores opacos para dentina y esmaltes translúcidos están disponibles para atender a las más altas necesidades estéticas del día a día.

Esthet- X HD permite que el dentista caracterice individualmente cada restauración estética realizada en el consultorio, pareciendo así, haber sido hecha bajo encomienda.

Colores opacos para dentina	Colores regulares para cuerpo	Colores translúcidos para esmaltes
<p>W-0</p> <p>A2-0</p> <p>A4-0</p> <p>B2-0</p> <p>C1-0</p> <p>C4-0</p> <p>D3-0</p>	<p>A1</p> <p>A2</p> <p>A3</p> <p>A3.5</p> <p>A4</p> <p>B1</p> <p>B2</p> <p>B3</p> <p>B5 / DY</p> <p>C1</p> <p>C2</p> <p>C3</p> <p>C4</p> <p>C5 / XGB</p> <p>D2</p> <p>D3</p> <p>U / Universal</p> <p>W / Blanco</p> <p>XL / Extra Claro</p>	<p>CE / Esmalte Claro</p> <p>WE / Esmalte Blanco</p> <p>YE / Esmalte Amarillo</p> <p>AE / Esmalte Ámbar</p> <p>GE / Esmalte Gris</p>

La matriz resinosa de ESTHET-X HD es patentada y presenta gran durabilidad, estabilidad química y resistencia a la propagación de fracturas. Esa matriz, combinada con la distribución de cargas posibilita la obtención de alto pulimento superficial y su mantenimiento por más tiempo.

Ese compuesto restaurador es monocomponente, fotopolimerizable y embalados en prácticas jeringas easy-twist.

COMPOSICIÓN

La matriz Resinosa de ESTHET-X HD consiste en una combinación de Bisfenol-A metacrilato de glicidila (Bis GMA), Dimetacrilato de Bisfenol-LA etoxilado (BisEMA) y dimetacrilato de trietileno glicol (TEGDMA), canforoquinona, fotoiniciador, estabilizante y pigmentos.

Las partículas de carga son una combinación de Vidrio de Fluoroborossilicato de Bario con tamaño medio de partícula que van de 0.4 a 0.7 micrones y nanosílica (tamaño de partícula 0.04µm).

INDICACIONES

ESTHET-X HD es indicado para:

1- Restauración directa para todas las clases de cavidades dentales en dientes anteriores y posteriores.

2- Confección de Carillas estética directa y para reconornos cosméticos como por ejemplo cierre de diastemas y reconstrucciones de bordes incisales;

3- Fabricación indirecta de inlays, onlays y Carillas Veneer.

CONTRA-INDICACIÓN

ESTHET-X HD es contra-indicado para pacientes que presentan historial de reacción alérgica severa a resinas de metacrilato.

AVISOS

1- Esthet-X HD contiene el metacrilato polimerizable que puede ser irritante a los ojos y descamar la mucosa oral. Además de eso, puede causar dermatitis de contacto alérgico en personas susceptibles.

2- Evite el contacto con los ojos para minimizar cualquier tipo de irritación o daños a la córnea. En caso de contacto con los ojos, enjague inmediatamente con agua abundante y busque atención médica.

3- Evite el contacto con la piel para impedir irritación o respuesta alérgica. Si el contacto con la piel ocurre, remueva inmediatamente el material con algodón y lave la región afectada con agua y jabón. En caso de sensibilidad interrumpa el uso y busque atención médica.

4- Evite el contacto con la mucosa oral para impedir la inflamación. Si el contacto accidental ocurre, remueva inmediatamente el material de los tejidos y lave el local con agua en abundancia. Si el síntoma persiste busque atención médica.

PRECAUCIONES

1- Ese producto debe ser utilizado solamente para la finalidad que se indica. Cualquier forma de uso diferente de la indicada es de entera responsabilidad del usuario.

2- El contacto con saliva y sangre durante la inserción de Esthet-X HD en el preparación cavitaria puede causar falla de la restauración. El uso de tela de caucho o aislamiento adecuado es recomendado.

3- Es recomendado el uso de gafas protectoras apropiadas, máscara y guantes. El uso de gafas protectoras también es recomendado para pacientes.

4- Esthet- X HD es un material fotopolimerizable. Utilíce inmediatamente después de que haya sido removido de la jeringa y protéjalo de la luz ambiente.

5- La jeringa de Esthet- X HD debe ser cerrada inmediatamente después del uso.

6- Interacciones: Materiales que contienen eugenol en su composición no deben ser usados en conjunto con este producto porque pueden interferir en el proceso de polimerización (presa) del material.

ALMACENAMIENTO

Mantenga el producto fuera de la luz solar directa, el almacenaje debe ser en un local bien ventilado en temperatura entre 10°-25°C.

Permita que el material alcance la temperatura ambiente antes del uso. La humedad excesiva puede afectar adversamente las propiedades de Esthet- X HD.

Proteger de la humedad.

El producto no debe ser congelado.

No lo use después de la fecha de validez.

REACCIONES ADVERSAS

El producto puede irritar la piel y los ojos.

Contacto con el ojo: irritación y posibles daños a la córnea.

Contacto con la piel: irritación o respuesta alérgica.

Membranas Mucosas: inflamación y edema. Vea avisos.

TÉCNICA

El material restaurador Esthet-X HD es esculpible, no pegajoso y permite que el dentista construya la anatomía específica y necesaria

